

مجموعة المخطوطات الكويتية بوزارة

الأوقاف والشؤون الإسلامية*

مجموعة من الشيخ عبد الوهاب الفارس

إعداد: أشرف صلاح علي علي **

التعريف بإدارة المخطوطات:

تعد إدارة المخطوطات والمكتبات الإسلامية إحدى الإدارات التابعة لقطاع الإفتاء والبحوث الشرعية ، بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة الكويت ، وينصب عملها في اقتناء وحفظ ومعالجة المخطوطات الإسلامية التخصصات، من أصول خطية ومصورات، ثم بذلها للباحثين وطالبي المعرفة ، وقد بلغ ما تم اقتناءه من المخطوطات الأصلية ٣,٥٦٤ عنوان ، ومن المخطوطات المصورة عدد ١٩٦,٩٢٢ مخطوطا ، هذا فضلاً عن عناية الإدارة بتسجيل أسماء المخطوطات المنتشرة في أنحاء المعمورة عبر تسجيلها بقاعدة بياناتها من واقع الفهرس المنشورة عن أماكن حفظ تلك المخطوطات سواءً كانت حكومية أو خاصة، فبلغ ما جمعته من عناوين ٢٥٦,٢٨٥ ، وترز أهمية الأخيرة بتيسير البحث للباحثين عبر معرفة مكان المخطوط إن لم يكن له صورة بالإدارة .

(*) ابتدأ من العدد ١١٥ : تشرفت المجلة باستحداث باب المخطوطات؛ خدمة للباحثين والختصين وطلاب العلم، حيث سبق نشر ما يلي:

- المجموعة الأولى من مخطوطات الشيخ: عبد الله الخلف الديحان: العدد ١١٥، ربیع الأول ٤٠ هـ - ديسمبر ٢٠١٨ م.

- المجموعة الثانية من مخطوطات الشيخ: عبد الله الخلف الديحان: العدد ١١٦، جمادى الثاني ٤٤ هـ - مارس ٢٠١٩ م.

- مجموعة مخطوطات الشيخ: محمد صالح بن عبد الوهاب العدساني: العدد ١١٧، رمضان ٤٤ هـ، يونيو ٢٠١٩ م.

- المجموعة الأولى من مخطوطات الشيخ: مساعد العبد الجادر: العدد ١١٨، محرم ٤٤١ هـ، سبتمبر ٢٠١٩ م.

- المجموعة الثانية من مخطوطات الشيخ عبد الوهاب الفارس - رحمة الله - العدد ١١٩، ربیع الثاني ٤٤١ هـ، ديسمبر ٢٠١٩ م.

(**) الباحث بقسم الفهرسة والتصنيف بإدارة المخطوطات والمكتبات الإسلامية.

التعريف بالشيخ:

هو الشيخ عبد الوهاب بن عبد الله بن العزيز بن الشيخ محمد بن عبد الله الفارس المولود سنة ١٣١٩ هـ ، الموافق ١٩٠١ م ، بدولة الكويت .

شيخوخة :

أخذ الشيخ علومه الأولى في الكويت على يد مشايخ الوقت فحفظ القرآن ، حتى سنة ١٢٢٨ هـ ، حيث لزم الشيخ العلامة عبد الله الخلف الدحيان ملازمته تامة ، وأخذ عنه المذهب الحنفي ، وفي سنة ١٣٥٠ هـ رحل إلى السعودية فالتحق مشايخها وأخذ عنهم .

تلاميذه:

من أشهر تلاميذه الشيخ عبد الله النوري والشيخ محمد الشايжи وغيرهما ، كان الشيخ عبد الله النوري ألزم تلاميذه له .

جهوده الدعوية:

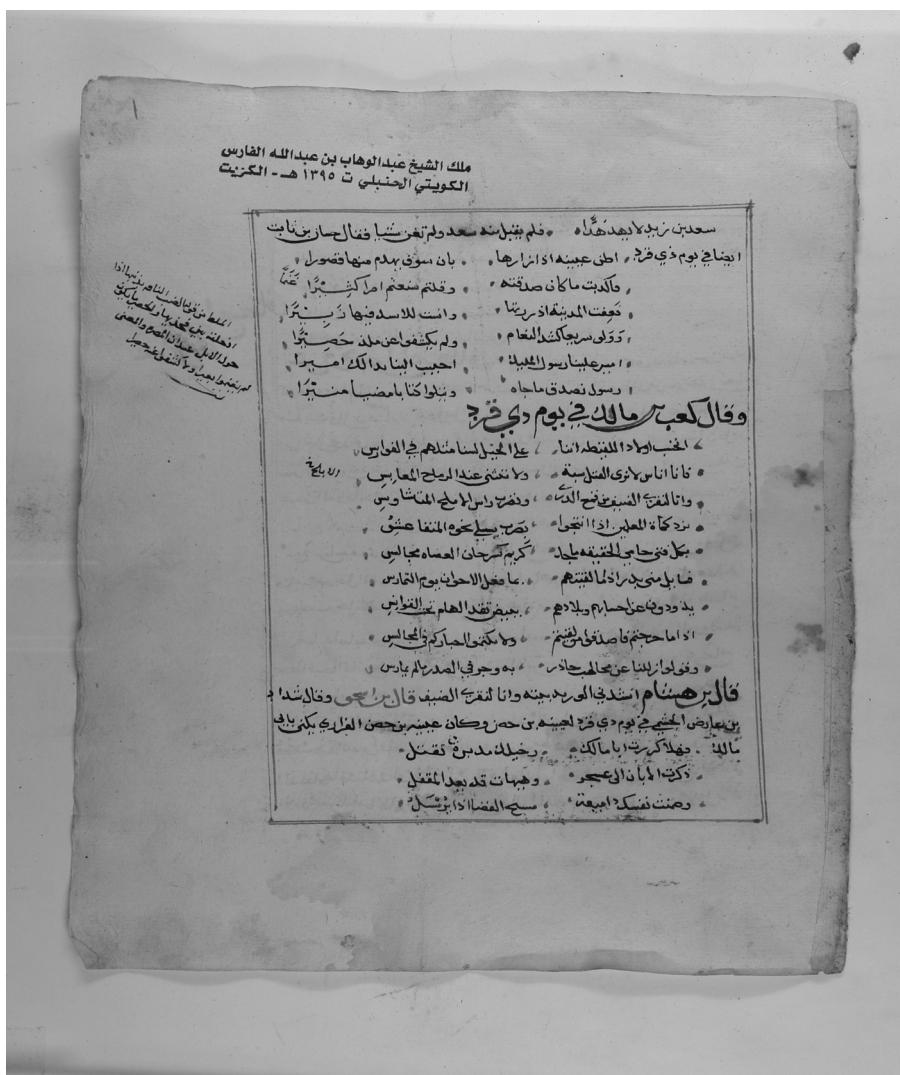
تولى الشيخ إمامية مسجد الفهد قرابة الخمسين عاماً إلى أن توفاه الله تعالى ، وكان له درو كبير في الوعظ والخطابة ودعوة الناس إلى الخير والتزام الشريعة .

مكتبة الشيخ:

كان للشيخ رحمة الله تعالى مكتبة عامرة بعضها من المخطوطات ، والتي تفضل ورثته الأكارم بالسماح لإدارة المخطوطات بتصويرها ، حيث بلغت تسعه وثلاثون مخطوطاً ، وهي التي نستقي منها المجموعة المذكورة هنا .

المراجع:

علماء الكويت وأعلامها خلال ثلاثة قرون ، للأستاذ عدنان الرومي ، ص ٥٠١ .



الموضوع : السيرة النبوية .

العنوان : السيرة النبوية

المؤلف : ابن هشام البصري، جمال الدين أبو محمد عبد الملك بن هشام بن أبيوب الحميري المعافري، (ت ۲۱۳ هـ).

عدد الأوراق : ۱۱۴

رقم المخطوط : ۱۱۲۷۰۷

ملك الشفاعة عبد الله بن عبد الله الفائز
الكوفي الحنفي ت ١٣٥٠ - الكويت



الموضوع : الفقه الحنفي .

العنوان : كشف القناع عن الإنقاذ

المؤلف : البهوي، منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن الحنفي (ت ١٠٥١ هـ) .

عدد الأوراق : ٦٥

رقم المخطوط : ١١٢٧٠٩



الموضوع : متون حديث وشروحها

العنوان : إرشاد الساري شرح صحيح البخاري

المؤلف : القسطلاني، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملل القميسي المصري،

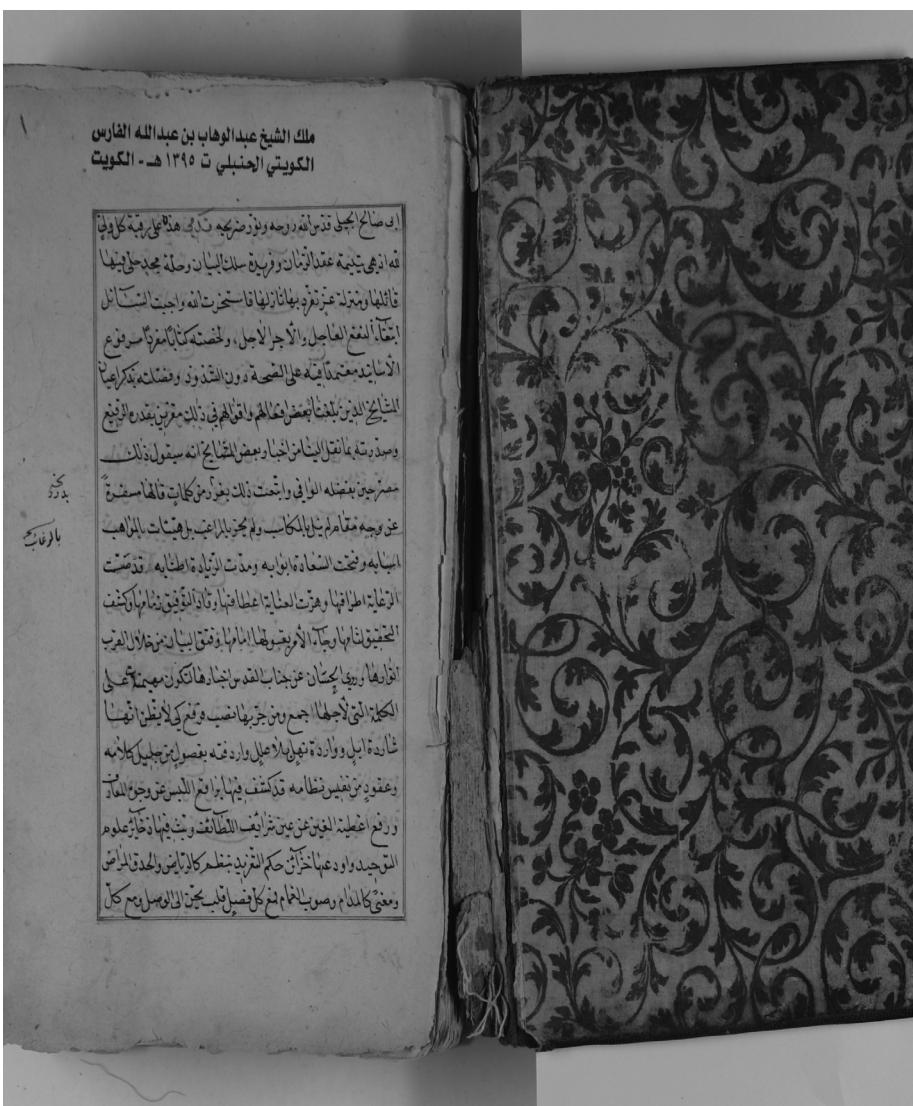
(ت ٩٢٣ هـ).

عدد الأوراق : ٢٢٩

رقم المخطوط : ١١٢٧١١



الموضوع : التفسير
العنوان : معالم التنزيل
المؤلف : البغوي، أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد، (ت ٥١٠ هـ)
عدد الأوراق : ١٧٧
رقم المخطوطة : ١١٢٧١٢



ملك الشیخ عبدالوهاب بن عبدالله الفارس
الکویتی الحنبلی ت ۱۳۹۵ هـ - الکویت

اب صالح الحبشي ذكره الله وبرضيبي ذكرا هناء على ربه كل توفيقا
لهم اذني بسته عقد اذنان ومرتبة سلطان ایاد وصلحة محمد عليهما
فاللهما ربنا ربنا من نعمك ربنا اذنا فاصحرا ان الله واحد المسئال
انتقام لعن العامل والاجر الاصل وخففتكم عن عذاب من يزعزع
الاساس بمعتدلية على النعمة دون الشذوذ وغضبتكم عن عذاب
الشاعر العذري لفتن افضل العالم ولهم لهم في ذلك مغفرة يغفر لهم
وعدكم به ما قلت لكم من انجوار بعض الشفاعة لهم سهل ذلك

بدر بن
بارق بن

الموضوع : التصوف

العنوان : بهجة الأسرار ومعدن الأنوار

المؤلف : الشطنوبي، نور الدين أبو الحسن علي بن يوسف بن جرير اللخمي الشافعي، (ت ۷۱۲ هـ).

عدد الأوراق : ۱۹۹

رقم المخطوط : ۱۱۲۷۱۴



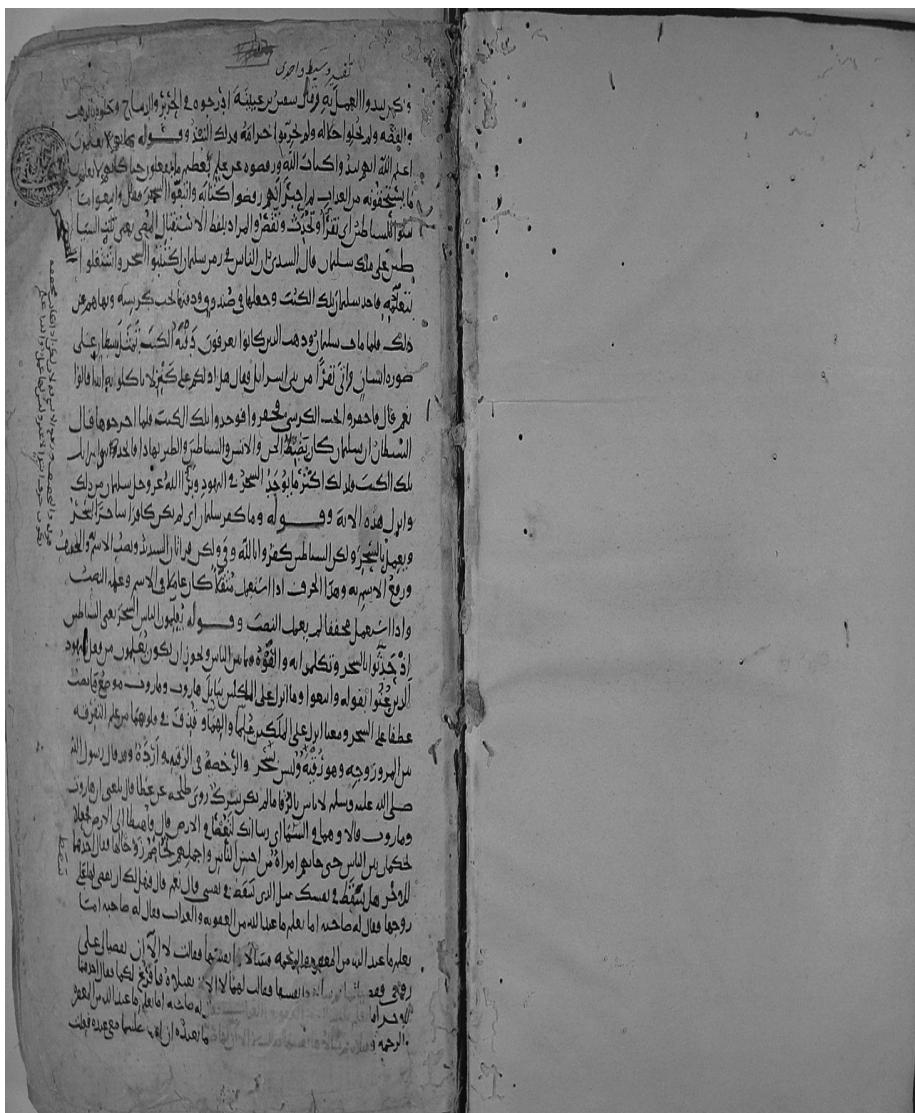
الموضوع: أصول الفقه

العنوان: المستصفى في علم أصول الفقه

المؤلف: الغزالى، حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد بن أحمد بن الطوسي، (ت ٥٠٥ هـ).

عدد الأوراق: ١٥٨

رقم المخطوط: ١١٢٧١٥



الموضوع : العقيدة.

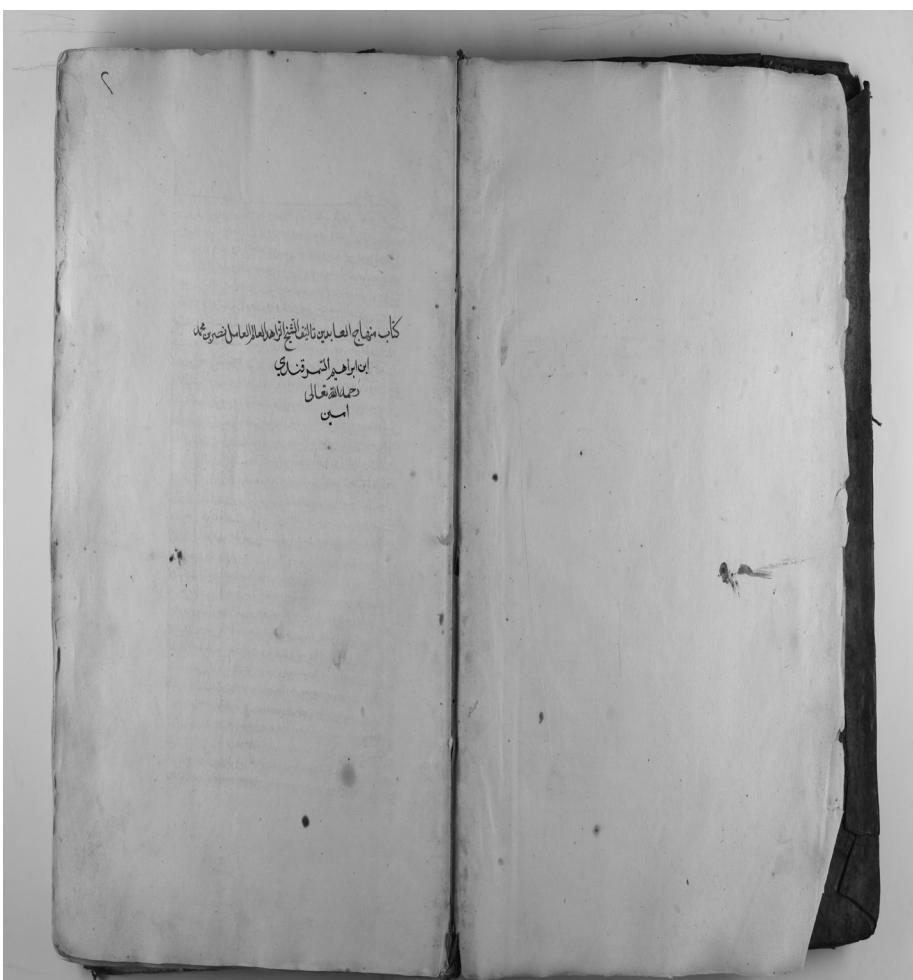
العنوان : الإعلام بقواطع الإسلام .

المؤلف : ابن حجر الهيثمي، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن علي بن حجر المصري، (ت

(٩٧٤ هـ)

عدد الأوراق : ١٥١

رقم المخطوط : ١١٢٧١٦



كتاب منهاج العابدين تأليف أبو الليث نصر بن محمد بن إبراهيم
بابا في المسمرقندى
صياغة عثمان
طبع

الموضوع: الوعظ والإرشاد

العنوان: منهاج العابدين

المؤلف: السمرقندى، أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم، (ت ٣٧٣ هـ)

عدد الأوراق: ١٩١

رقم المخطوطة: ١١٢٧١٩



الموضوع : متون حديث وشروحها

العنوان : إرشاد الساري شرح صحيح البخاري

المؤلف : القسطلاني، شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القميسي المصري،

(ت ٩٢٣ هـ).

عدد الأوراق : ١٩١

رقم المخطوط : ١١٢٧٢٠



الموضوع: المقامات

العنوان: الإيضاح في شرح المقامات

المؤلف: المطرزي، برهان الدين أبو الفتح ناصر بن عبد السيد بن علي الخوارزمي، (ت ٦١٠ هـ)

عدد الأوراق: ٢٢٤

رقم المخطوط: ١١٢٧٢٢

ملك الشیخ عبد الوهاب بن عبد الله المارش
الکویتی الحنبلی ت ١٣٩٥ هـ - الکویت

طفقیة لم يواسع کیم شیخ العلما کالشام مثل العلما و هدفہ من ایسا میر طبق المذاکر
و اذ امکی حججہ بازیت قال فلانا نیھیا لیه سلیمانی مرفع لاسے لی عبید اللہ رعی
من الیں العذر بر الخارات تعالیم قلاما و الله ما زیند مثل نا و فنک انک العذر
الکی اوصنڈ بندی طریق فایی ناینخادی علیہ حمایہ احمد بن عبید اللہ ملحتی تدبیک
حین رمعتلا الیها فوالله ما هی الا رفت علی وعده نیھیا قال فلختی تدبیک
لحد شاعر نیک حنف و کیم فلکه قال ما ان ساخت کما کاحدت رسول اللہ
الله علیہ سلم حین سانی عزیز کت علام الحنف مطعم و کاہ عده طعیم بر عدیت
بریم فلما سات فیش الماحد قالی جسارتکت حمی عتم جمیع فیات غیور طالع
مع النسر و کست جلا حشیا اقتض بالحیہ قدر الحنفیہ مل بالخطیہ سیالک الفیال
حیت اظطر حنف ولائصع حنی رایته عرض النسر و هو مثل الجل الدوڑ سید المارسین
هڈ ما بیفعی لم یتی فی الرسیل ایضا ماریہ فاسترد میتکچو ای گھر بید نامن ایتک
البه سایع بعید العزیز فیلکه حنی فیلکه عالمی باین مقطعہ المطرب قال فلختی بعده فی
احتضانہ و هریت حبیتی حنی فی اراضی منها و دعیا علیہ فی فتح فی تجیہ حنفی
من بین جملہ و ذہب لسو بحیی فغلت و من کنکه فیا ها خنی مات میں وہی واحدی حنفی
نم جمعت ای المکفر فعدت فیہ دلم بکن کی دریع حکمة و اعانته ای عن فیلکاند
مکہ اعنت شافت حقیقی الفتح رسول اللہ صلوا اللہ علیہ وسلم مکہ هیت الی الطائیف کیتے
فللما حرج و فدا الطایفی لی رسول اللہ صلوا اللہ علیہ وسلم بیلی ربع علی الداہب قید الحنفی
بالشام او بنا لیمن و بیعنی الملاید فی الرسیل لغز کہ من ہی دا قالیے دھل و تکدی اللہ
لای پتیل احدا من الناس خل فیہ و تکدی بینخادنہ فیلکا لی دلک هجی حججہ قدست
علی رسول اللہ صلوا اللہ علیہ وسلم المدینہ علم بیع ای ای فایا علی راسہ ائمہ بشہادہ
الحق فیلکا فی فیلکا و حثیات فیلک نعم بار رسول اللہ فیلکا تحدیتی کیم فلکت
الحمد فیلکیتھے کا حدشکا نیافرعت منحدیتی فیلک و حکم غیب عزیز حکیت فیلک

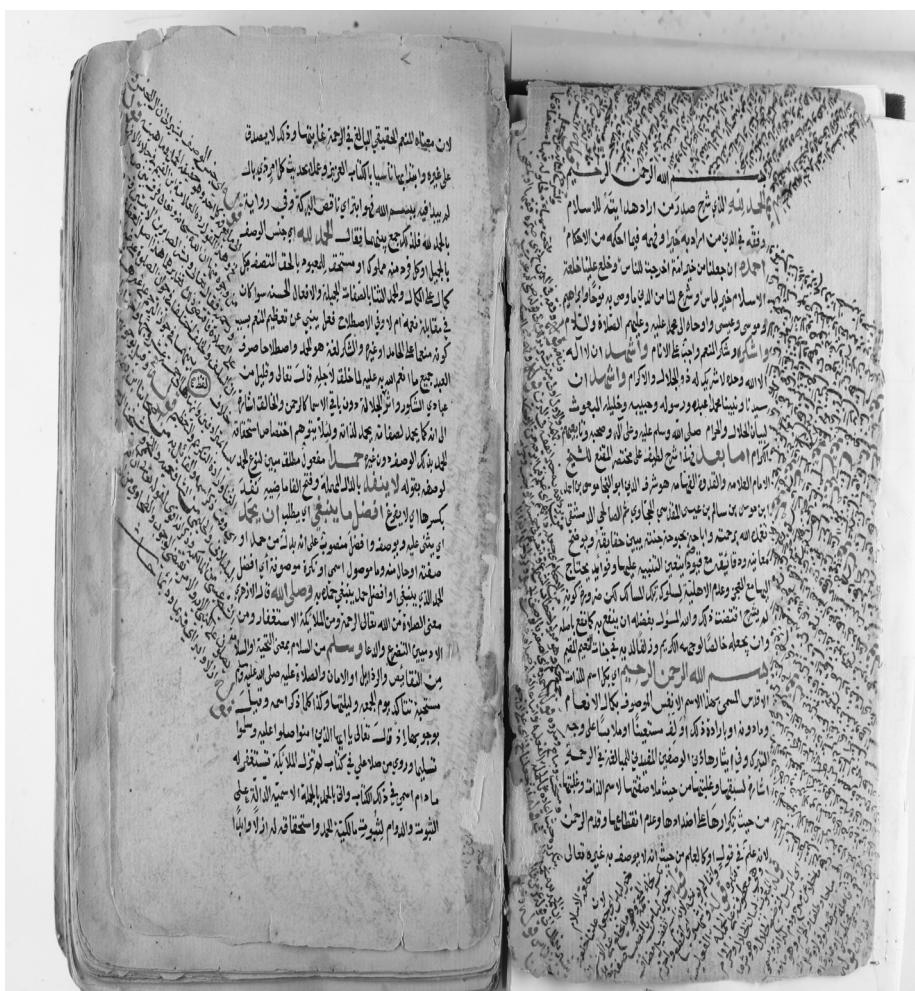
الموضوع: المقامات

العنوان: الإيضاح في شرح المقامات

المؤلف: المطرزی، برهان الدین أبو الفتح ناصر بن عبدالسید بن علی الخوارزمی، (ت ٦١٠ هـ)

عدد الأوراق: ٦٢

رقم المخطوط: ١١٢٧٢٣



الموضوع : الفقه الحنفي
العنوان : كشاف القناع

المؤلف : البهوي، منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن الحنفي (ت ١٠٥١ هـ)

عدد الأوراق : ٣١٧

رقم المخطوط : ١١٢٧٢٨

ملك الشيخ عبد الوهاب بن عبد الله الفارس
الكوني الحنبلي ت ١٣٩٥ هـ - الكويت

فغير أولى خصل والكتل قلت فضاع الآن خبر القلب لدعنه عليه دفعها الجاسة عن
النفسها وبذوره عاججها مالم يبلغها فلذاك جعلناها أحداً لكثيرها ثانية فله في اسم كل من
الرغم وعما وعنه قلت الجبل وإنما هي الجرة الكبيرة وسميت كلة لأنها عاصبة وعلوها وإن الرجل
العظيم يقلب بيد ما يرى فعنها والتقييد وفي كلها فرقية كانت قرب المدينه ماروا الحظا في باشة
لابن حجر عن النبي ص الله عليه وسلم سلا اذا كان لها قلبي بقلل هو في حدثي الاسرى ثم رفت
إلى سرقة المنى فإذا ورقتها أذان الفيله وأذان العبرة مثل قلائل هجره البخاري وإنها سورة
الصفحة معلومة منها لأنها كالصياغ واليسير ونحوها إلى دون التثنين وهذا إكليل القرآن حسنها
رطاع في لئوا عبد الملك ابن حجر رأيت قلائل هجره الثالثة سبع فربين او قربين وسبعين والأربعين
اثبات الشيء وجعله لضمان الأذان ففي ما يطلق عليه أسم الشيء مطلع فيكون جموعاً محسن قرب بعثة النبي
والقرية سبع منه رطاع في باتفاق الثنائيين بعدي لما بالغرب تعمها فتعين عن نفس صدر كل الورل
عراقيه لأن الشيء أنا جعله بصفا احتياطاً والفال استعماله في أدون الشخص فالفي الواقع فرعاً من
وتجد بحاسبي في كل ما فُلِّغ على كل هذه مغاربه للعدين تؤود منه والأفلان إنها يه رطاع منه
واربعون رطاع وإنما أسباع رطاعه وما وافقه أي الرطاع المعري من البلدان كالمدينه ومكة والقاهرة
ما فيه وسبعين رطاع وسبعين رطاع وستين وما وافقه من البلدان كصبه وعكة وحدنة وسمعة وثوان
رطاع قدسي وما وافقه كأنابليس واحد وسبعون رطاع وإنما أسباع رطاعه وما وافقه في وزنه
من الليل ومساحتها إكليل الثالثة من مساحتها ونحوها لوزع ضاره وإنها لوعة فحسب

الموضوع : الفقه الحنبلي

العنوان : شرح مختصر المقنع

المؤلف : البهوي، منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن (ت ١٠٥١ هـ)

عدد الأوراق : ١٩٧

رقم المخطوط : ١١٢٧٢٩



الموضوع : التصوف

العنوان : إحياء علوم الدين

المؤلف : أبو حامد الغزالى، أبو حامد محمد بن محمد الغزالى الطوسي (ستة ت ٥٠٥ هـ)

عدد الأوراق : ٢٩٤

رقم المخطوط : ١١٢٧٣١



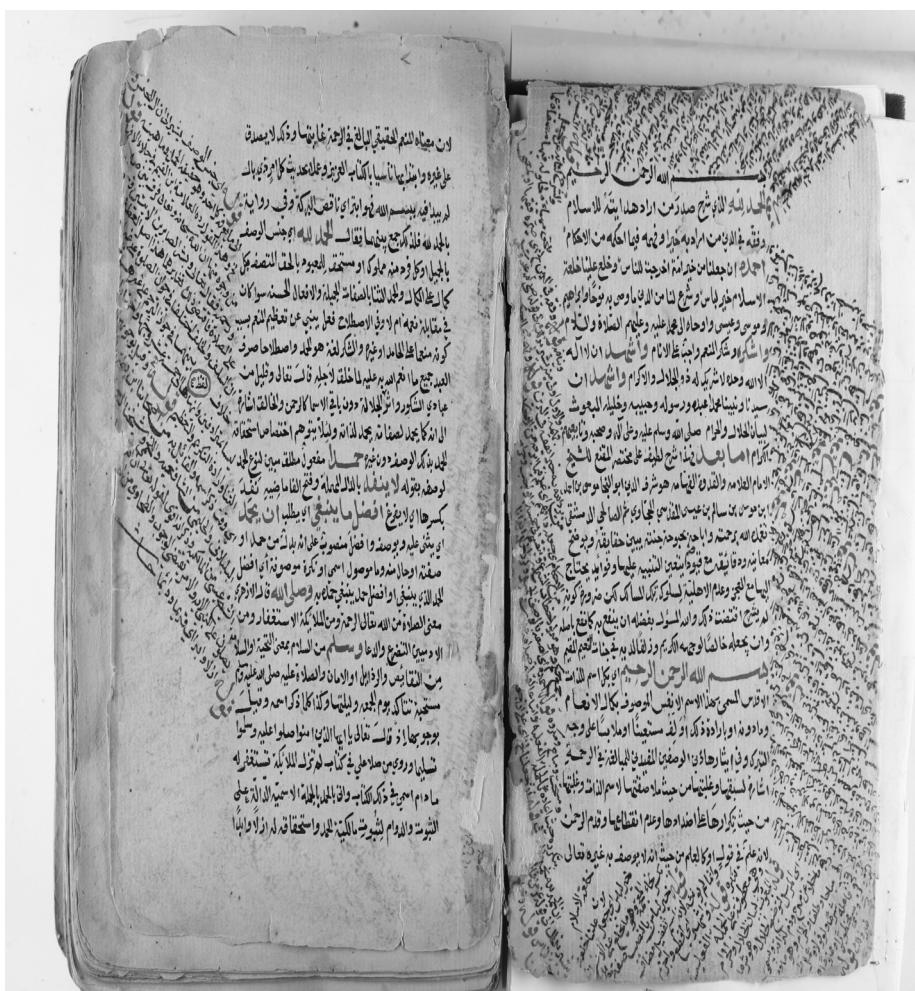
الموضوع : المقامات

العنوان : الإيضاح في شرح المقامات

المؤلف : المطرزي، برهان الدين أبو الفتح ناصر بن عبد السعيد بن علي الخوارزمي، (ت ٦١ هـ)

عدد الأوراق : ٢٢٤

رقم المخطوط : ١١٢٧٣٧



الموضوع : الفقه الحنفي

العنوان : زاد المستقنع في اختصار المقنع

المؤلف : البهوي، منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن الحنفي (ت ١٠٥١ هـ).

عدد الأوراق : ٢١٧

رقم المخطوط : ١١٢٧٤٣

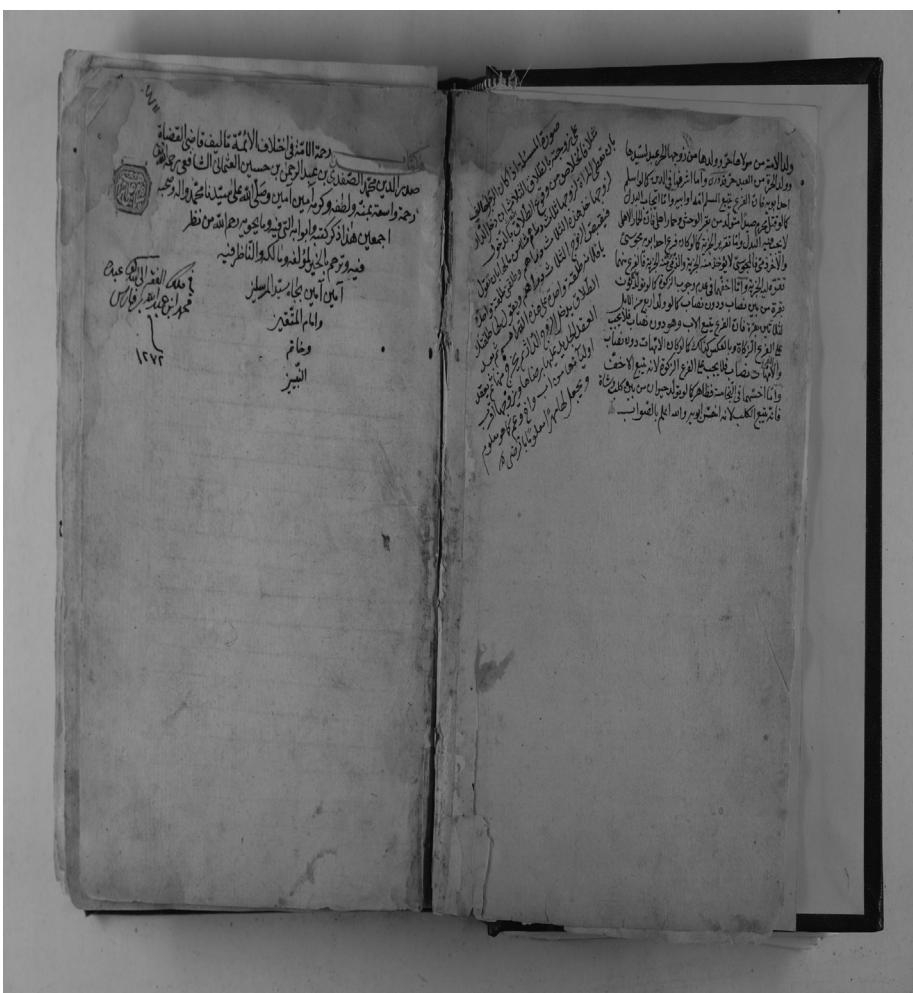


الموضوع : التفسير
العنوان : معالم التنزيل

المؤلف : البغوي، أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد، (ت ٥١٠ هـ)

عدد الأوراق : ٣٠٥

رقم المخطوط : ١١٢٧٤٥



الموضوع : فقه عام.

العنوان : رحمة الأمة في اختلاف الأئمة.

المؤلف : الدمشقي العثماني، صدر الدين أبو عبدالله محمد بن عبد الرحمن الشافعي، (ت نحو ٧٨٠ هـ)

عدد الأوراق : ١٢٤

رقم المخطوطة : ١٢٢٧١٠

Copyright of Journal of Sharia & Islamic Studies is the property of Kuwait University, Academic Publication Council and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.